

Das Leben im Kessel

Ausstellung des Fotografen und Taxifahrers Wolfgang Urban

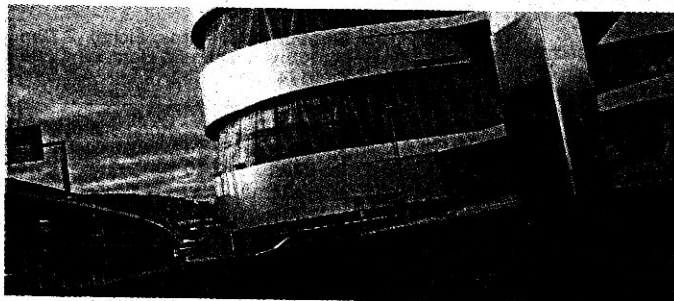
■ BAD CANNSTATT

„Stuttgart – Schwarz auf Weiß“ lautet der Titel einer Fotoausstellung im Anna Haag Mehrgenerationenhaus. Der Fotograf und Taxifahrer Wolfgang Urban zeigt hier ab Montag, 6. September, in knapp 20 Motiven seine Geburtsstadt ungeschönt und ohne Weichzeichner.

Seinen Blick für ungewöhnliche Situationen und Motive hat Urban in seiner rund 15-jährigen Tätigkeit als Taxifahrer geübt und geschärft. Praktisch aus dem Augenwinkel und durch das geschlossene Seitenfenster seines Taxis erfasst er in Sekunden-

bruchteilen mit einer kleinen handlichen Kompaktkamera Menschen, Orte und Stimmungen, die er in seinen Fotografien einfängt. Die Fotoausstellung zeigt teilweise Szenen des Lebens im Stuttgarter Kessel, die noch nicht in Urbans Kalendern und Postkartenserien zu sehen waren. Sie strotzen vor Authentizität und überraschen mit liebenswerten Szenen, die zur ruhigen Betrachtung, zum Schmunzeln oder Nachdenken anregen.

Die Ausstellung ist bis 12. November täglich von 8 bis 20 Uhr im Erdgeschoss des Anna Haag Mehrgeneratio-



Aus dem Augenwinkel und durch das Seitenfenster seines Taxis fängt Urban seine Heimatstadt – hier das Mercedes-Museum – ein.
Foto: Wolfgang Urban

nenhauses, Martha-Schmidt-mann-Straße 16, zu sehen.

Wer sich einen ersten Eindruck

von Urbans Schaffen machen möchte, der schaut auf seine Internetgalerie unter www.urban-foto.de.